

**THEOLOGIA GRAECO-  
CATHOLICA VARADIENSIS**

---

**STUDIA  
UNIVERSITATIS BABEŞ-BOLYAI**

**THEOLOGIA GRAECO-CATHOLICA VARADIENSIS**

**1-2/2016  
January-December**

**EDITORIAL BOARD**  
**STUDIA UNIVERSITATIS BABEŞ-BOLYAI**  
**THEOLOGIA GRAECO-CATHOLICA VARADIENSIS**

***A publication of Theological Greek-Catholic Faculty's Oradea Department,  
Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca, Romania***

**EDITOR-IN-CHIEF:**

Prof. dr. CRISTIAN BARTA, Dean, Faculty of Greek-Catholic Theology,  
Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca, Romania

**COORDINATOR EDITOR:**

Conf. dr. OVIDIU HOREA POP

**REFEREES:**

Prof. dr. VÉGHSEŐ TAMÁS  
Prof. dr. VASILE MUSCĂ  
Prof. dr. CESARE ALZATI

**MEMBERS:**

Prof. dr. BLAGA MIHOC  
Conf. dr. ALEXANDRU BUZALIC  
Lect. dr. CĂLIN IOAN DUŞE  
Lect. dr. CONSTANTIN ILIES  
Lect. dr. RADU IOAN MUREŞAN  
Lect. dr. IONUȚ MIHAI POPESCU  
Lect. dr. DANIEL CORNELIU ȚUPLEA

**SECRETARY OF THE EDITORIAL BOARD:**

NICHITA ANIKÓ

**CONTACT:**

20<sup>th</sup> Parcul Traian Street, 410464, Oradea, Romania, Phone: +40 259 416953  
[http://www.studia.ubbcluj.ro/serii/th\\_gr\\_cat\\_var/](http://www.studia.ubbcluj.ro/serii/th_gr_cat_var/)  
[studiavaradiensis@gmail.com](mailto:studiavaradiensis@gmail.com)

YEAR  
MONTH  
ISSUE

Volume 61 (LXI) 2016  
DECEMBER  
1-2

**S T U D I A**  
**UNIVERSITATIS BABEŞ–BOLYAI**  
**THEOLOGIA GRAECO-CATHOLICA VARADIENSIS**

**1-2**

---

Desktop Editing Office: 51<sup>st</sup> B.P. Hasdeu Street, Cluj-Napoca, Romania, Phone + 40 264 405352

---

**SUMAR - SOMMAIRE - CONTENTS - INHALT**

**STUDIA THEOLOGICA**

ALEXANDRU BUZALIC, Locul nihilismului filosofic și teologic în evoluția istorică a culturii * <i>The Place of Philosophical and Theological Nihilism in the Historical Evolution of Culture</i> .....	5
CĂLIN IOAN DUȘE, Demnitatea umană și afectarea ei în era globalizării * <i>Human Dignity and its Impairment in the Globalization Era</i> .....	19
CĂLIN IOAN DUȘE, Omilia către tineri a Sfântului Vasile cel Mare – un model de educație și cultură * <i>Saint Basil the Great's Sermon to the Youth, a Model of Education and Culture</i> .....	31
JEAN NEDELEA, Biserica – Sacrement al mântuirii: contribuția lui Karl Rahner * <i>The Church – Sacrament of Salvation: Karl Rahner's Contribution</i> .....	49
FLORIN TOADER TOMOIOAGĂ, Părinții răsăriteni ai Bisericii în hristologia Papei Benedict al XVI-lea (Joseph Ratzinger) * <i>The Eastern Church Fathers in Pope Benedict XVI's (Joseph Ratzinger) Christology</i> .....	67

RĂZVAN IACOB VASILE, Conceptul de persoană și personalitate din perspectiva dreptului canonic * <i>The Concept of Person and Individuality from the Canon Law Perspective</i> .....	81
---	----

### **STUDIA PHILOSOPHICA**

CRISTIAN BĂLĂNEAN, Particulele fizice elementare în „acceleratorul” gândirii metafizice tomiste * <i>The Elementary Particles in the “Accelerator” of Thomistic Metaphysical Thought</i> .....	89
--	----

BOGDAN VASILE BUDA, Bioética y los derechos humanos – entre la ética y el derecho * <i>Bioetica și drepturile omului – între etică și drept</i> * <i>Bioethics and Human Rights – Between Ethics and Law</i> .....	115
--	-----

CRISTIAN TISELIȚĂ, La conception maritainienne du dynamisme interieur de la personne a travers les inclinations naturelles, les aspirations transnaturelles et le desir naturel de voir Dieu * <i>Jacques Maritain’s Conception about the Internal Dynamism of the Person through Natural Dispositions, Transnatural Aspirations and Natural Desire to See God</i> .....	127
--	-----

### **STUDIA HISTORICA**

OVIDIU HOREA POP, Considerații cu privire la secularizare și anticlericalism III. Romanul <i>Roșu și Negru</i> , de Stendhal * <i>Considerations Regarding Secularisation and Anticlericalism III – Stendhal’s Novel The Red and The Black</i> .....	145
--	-----

### **RECENZII – BOOK REVIEWS**

Andrei Marga, <i>Reconstrucția pragmatică a filosofiei. Profilul Americii clasice</i> , Editura Academiei Române, 2016 (ALEXANDRU BUZALIC) .....	161
--	-----

Ligia Istrate, <i>Frăția paradoxală - evrei și egipteni. O abordare istorică și teologică</i> , Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2016, 364 p. (ION CÂRJA) .....	163
---	-----

Iuliu Hossu, <i>La nostra fede è la nostra vita. Memorie</i> , ediție îngrijită de Marco Dalla Torre. Traducere în limba italiană de Giuseppe Munarini, Cristian Florin Sabău și Ioan Mărginean-Cociș. Note la ediția italiană de Giuseppe Munarini, Editura Dehoniane, colecția „Fede e storia”/„Credință și istorie”, 519 p. (ION CÂRJA).....	165
---	-----

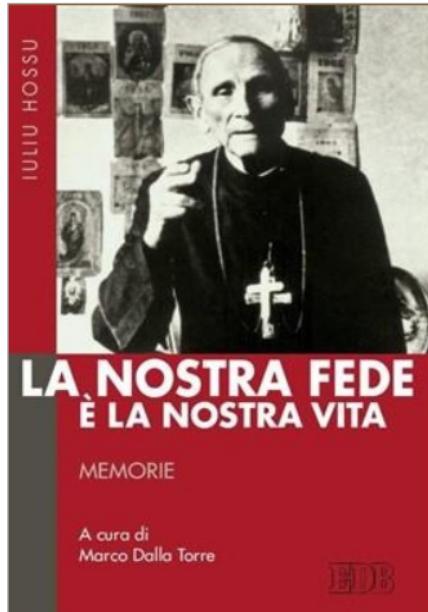
Alexandru Buzalic, <i>Migrație și religie</i> , Presa Universitară Clujeană, ebook 2016. (ISBN 978-973-595-989-0), 211 p. (DANIEL CORNELIU ȚUPLEA).....	169
---	-----

## RECENZIE – BOOK REVIEW

Iuliu Hossu, *La nostra fede è la nostra vita. Memorie*, ediție îngrijită de Marco Dalla Torre. Traducere în limba italiană de Giuseppe Munarini, Cristian Florin Sabău și Ioan Mărginean-Cociș. Note la ediția italiană de Giuseppe Munarini, Editura Dehoniane, colecția „Fede e storia”/„Credință și istorie”, 519 p.

Dacă în anul 2003 vedea lumina tiparului, la editura Viața Creștină din Cluj-Napoca, în îngrijirea părintelui Silvestru Augustin Prunduș, memoriile celui dintâi arhiereu catolic român înălțat la demnitatea de cardinal, Iuliu Hossu, intitulate *Credința noastră este viața noastră. Memoriile cardinalului dr. Iuliu Hossu*, o lucrare de referință pentru identitatea greco-catolică și deopotrivă pentru dimensiunea mărturisirii celor care au traversat universul concentrăționar comunist din România, 13 ani mai târziu, în 2016, la prestigioasa editură Dehoniane din Bologna, înregistram apariția celei de a doua ediții, de data aceasta în traducere italiană.

Ediția italiană a acestei cărți este rezultatul unui efort colectiv în care regăsim deopotrivă „truditori” români și italieni, astfel în calitate de îngrijitor de ediție semnează Marco Dalla Torre, de traducere s-au ocupat Giuseppe Munarini, Cristian Florin Sabău și Ioan Mărginean-Cociș, iar aparatul critic a



fost realizat de același Giuseppe Munarini, unul din principali artizani ai acestui proiect intelectual și editorial.

Structura volumului a fost adaptată la contextul editorial care a făcut posibilă apariția lui și la faptul că se adresează unui public de limbă italiană. Cartea se deschide, astfel, cu o prefată semnată de PS Florentin Crihalmeanu, episcop greco-catolic de Cluj-Gherla, cu titlul *Un testament spiritual, o mărturie de credință și un model de urmat: Memoriile păstorului nostru, cardinalul Iuliu Hossu*. Urmează o secțiune scurtă ce conține informații despre autor, astfel este prezentată succint și sumar biografia episcopului Iuliu Hossu, urmată de scurte considerații biografice despre frații viitorului cardinal, care s-au dovedit solidari cu acesta în asumarea priigoanei și a persecuțiilor inițiate și instrumantate de regimul comunist după 1948. În continuare, avem o *Notă la ediția italiană*, semnată de Marco Dalla Torre, Giuseppe

Munarini și Cristian Florin Sabău – o secțiune deosebit de utilă pentru cititorul italian al volumului, în condițiile în care prezintă date privind redactarea textului memorialistic de către Iuliu Hossu, considerații privind întocmirea traducerii și în final, mulțumiri, o listă lungă de persoane care au colaborat într-un fel sau altul cu îngrijitorii prezentei ediții. Urmează memoriile propriu-zise, cele trei caiete redactate de Iuliu Hossu în timpul „domiciliului obligatoriu”, traduse după ediția românească, repartizate după trei încadrări cronologice: 1947-1950, 1950-1955, 1956-1961. Volumul se închide cu o secțiune de anexe, două la număr: un prim material intitulat *Cardinalul cu pelerină din piele de oaie*, care reproduce, selectiv, în versiune italiană, un text mai lung al părintelui Prunduș, realizatorii ediției de față redând numai pasajele care se referă la circumstanțele în care a fost numit primul cardinal român. A doua secțiune a anexelor cuprinde o listă lungă de biografii, de dimensiuni variabile, ale principalelor personaje care apar în memoriile rămase de la episcopul-cardinal. Această secțiune este semnată de Giuseppe Munarini și reprezintă rezultatul unei intenții absolut benefice a editorilor, de a face volumul cât mai inteligibil cu puțință pentru publicul italian, prin punerea la dispoziție a unor biografii esențializate a persoanelor cu un grad mai mare de recurență și de relevanță din cuprinsul textului memorialistic.

Nu ne-am propus o prezentare pe larg a acestei cărți pentru publicul din România, deoarece acesta are la dispoziție ediția românească a memoriilor rămase de la cardinalul Hossu; dorim, în schimb, să exprimăm câteva gânduri în legătură cu ceea ce este, în mod evident, un eveniment editorial remarcabil, traducerea în limba italiană a însemnărilor memorialistice redactate de una din cele mai

ilustre figuri ale universului concentraționar din România comunistă, primul arhieere român investit în demnitatea de cardinal.

Astfel, trebuie spus mai întâi că publicarea în limba italiană a memoriilor cardinalului Hossu nu este primul demers editorial de acest fel. Introducerea acestor mărturii ale clerului superior greco-catolic, care a traversat calvarul închisorilor comuniste, într-un circuit cultural-lingvistic mai larg, care să le facă accesibile și publicului de limbă italiană a început prin publicarea în limba italiană, în anul 2013, a memoriilor arhiepiscopului de Lugoj Ioan Ploscaru, apărute inițial în limba română, sub forma a două ediții, în anii 1993 și 1994, la editura Signata din Timișoara. Ediția italiană a memoriilor episcopului Ploscaru, intitulată *Catene e terrore. Un vescovo clandestino greco-cattolico nella persecuzione comunista in Romania*, a văzut lumina tiparului la aceeași editură Dehoniane din Bologna, în 2013, în îngrijirea lui Marco Dalla Torre, traducerea din limba română fiind realizată de Mariana Ghergu și Giuseppe Munarini.

Aveam de-a face cu un demers absolut lăudabil, prin care unui public occidental, așa cum este și cel din Italia, i se pun la dispoziție, prin intermediul traducerilor, mărturii ale experiențelor traumatizante din „iarna totalitară” a comunismului românesc. Traducerea acestor elaborate memorialistice rămase de la Ploscaru și Hossu și difuzarea lor în Italia, nu este străină de configurația pe care a căpătat-o Biserica greco-catolică românească după 1990. După reactivarea ei, odată cu prăbușirea totalitarismului în România, Biserica Română Unită a ajuns, alături de Biserica Ortodoxă, să fie și o Biserică a diasporei românești, în noile condiții generate de migrarea forței de muncă din Estul fost communist spre Occidentul european. În acest fel, au luat naștere parohii greco-catolice românești și

în Italia, ca urmare a stabilitării aici a numeroși credincioși veniți din zona Transilvaniei. În noul context de viață, al diasporei, românii uniti au adus elementele definitorii ale propriei identități eccluziale, între care și experiența închisorilor comuniste. Pentru promovarea acestei experiențe în Italia, la nivelul coreligionarilor de rit latin și nu numai, s-au preocupat în mod deosebit membri ai clerului greco-catolic român care activează în peninsula, precum Vasile Barbolovici, Ioan Mărginean-Cociș, Cristian Florin Sabău, implicați de altfel și în munca de editare a lucrării care face obiectul prezentei recenzii. Au fost alese spre a fi traduse și propuse unui public și unui circuit cultural și spiritual mai larg, de limbă italiană, memorii ale episcopilor martiri, deoarece acestea sunt mărturii reprezentative ale comunității greco-catolice care a traversat gulagul comunismului din România.

Pe lângă această componentă confesională, faptul că reprezintă experiența traumatică a unei Biserici interzise în anii regimului comunist, memorialistica greco-catolică ajunsă sub forma traducerilor la publicul italian, conține un mesaj în plus: este o mărturie a „celeilalte Europe”, a unei alterități care a fost Europa orientală aflată în perioada 1948-1989 în spatele „cortinei de fier”, în raport cu modelul cultural-societal de expresie occidentală. Este o mărturie privind adevărata față a comunismului, „socialismul real”, cum a fost el numit cu o expresie încetătenită în istoriografia italiană, o mărturie de natură să genereze luciditate și realism în perceptia occidentală a totalitarismelor comuniste din Europa central-ränăriteană a secolului XX.

**ION CÂRJA**